

سلسلة قصص الأماكن التى ذكرت في القرآن الكريم للأطفال مصورة/ملونة (١٩)

﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْده لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الْحَرَامِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

فكرة وإعداد فتحى فوزى عبد المعطى



جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى للناشر ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

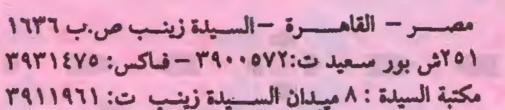
بطاقة الفهرسة فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية إدارة الشئون الفنية

عبد المعطي، فتحي فوزي المسجد الأقصى فكرة وإعداد فتحي فوزي عبد المعطي. - ط١. - القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ٢٠٠٦ - ١٠٠ - القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ٢٠٠٦ - القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ٢٠٠٠ - القاهرة دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ٢٠٠٠ - القاهرة دار التوزيع والنشر الإسلامية قصص الأماكن التي ذكرت في القرآن الكريم للأطفال، مصورة ملونة ؛ ١٩)

تدمك ٦ ٧٣٧ ٢٦٥ ٩٧٧ ١- القصص الدينية ٢- قصص الأطفال أ- العنوان ١

رقم الإيداع: ٣٠٠٦/١١٥٨٣ الترقيم الدولى: I.S.B.N 977 - 265 - 737 - 6

دار التوزيع والنشر الإسلامية



www.eldaawa.com email:info@eldaawa.com



قال الأحفاد لجدهم،عقب (١) عودتهم من المسجد، بعد صلاة العشاء ذات ليلة:

- يا جدنا العزيز: كنا نصلى الليلة في مسجد الرّحة القريب من منزلنا، وبعد صلاة المغرب. استمعنا إلى درس ديني قيم من أحد رجال الوعظ، كان موضوعه الإسراء والمعراج. حدّثنا الواعظ عن إسراء رسول الله من المسجد الحرام بمكة إلى المسجد الأقصى، ثم معراجه إلى السماوات العلا، وما رآه الرسول على ولقائه مع الأنبياء والرسل، والصلاة بهم، وأن الإسراء والمعراج كان للتسرية (٢) على رسول الله؛ لأحزانه على وفاة زوجته الحبيبة السيدة خديجة وعمه أبى طالب، وقد كانا خير عون له في دعه ته.

هنالك أسرع مصطفى يقول:

- لكن الشيخ الواعظ لم يحدثنا عن نواح كثيرة، كنا نريد معرفتها، مثل متى بنى هذا المسجد؟ أقصد المسجد الأقصى.

وقال محمود:

- وما وصفه؟ ومن الذي بناه؟

وقال أسامة:

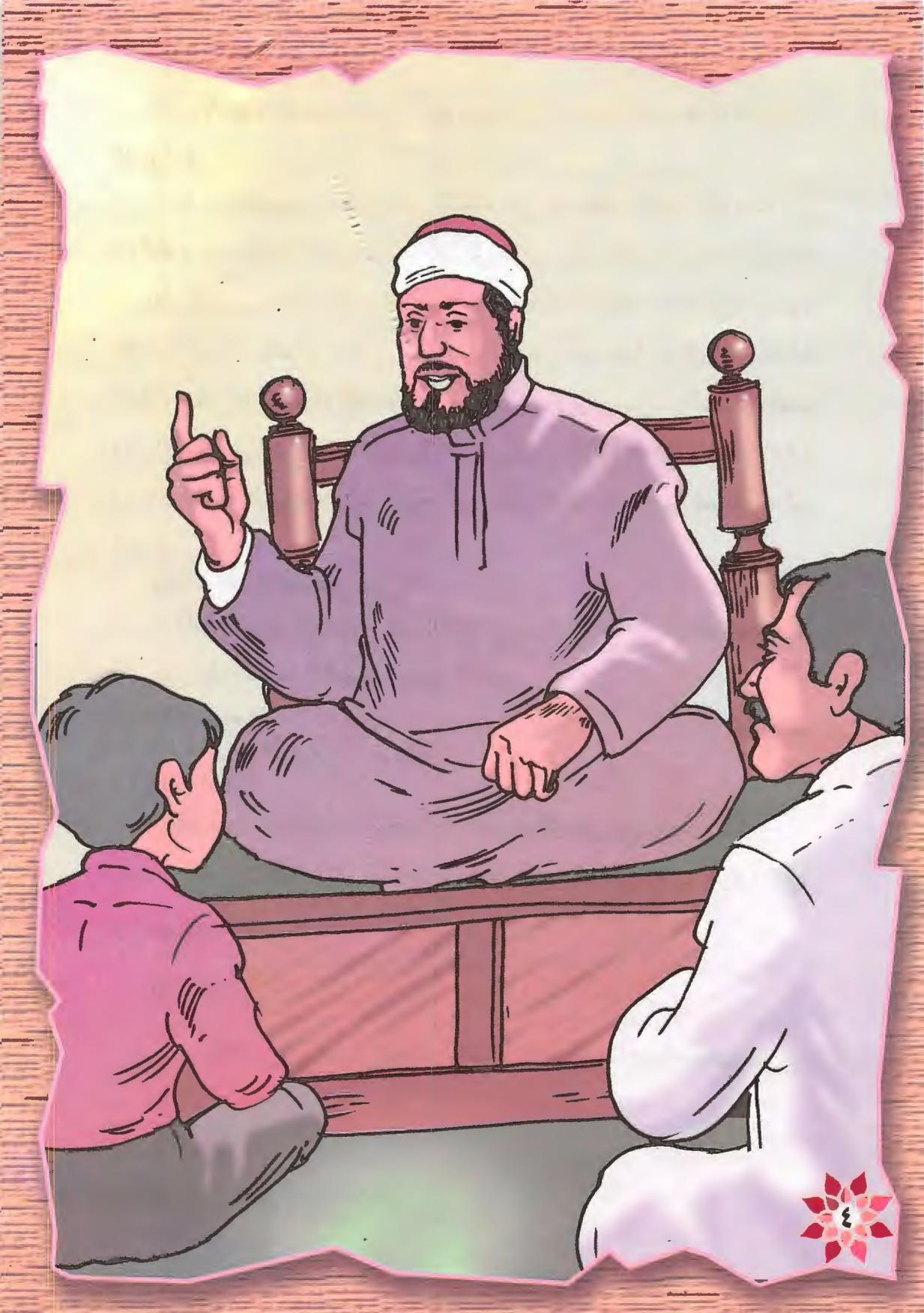
- لقد قمنا برحلة إلى المسجد الحرام، وعرفنا متى بني، ومن بناه، وما وصفه.. كم نتمنى أن نرى المسجد الأقصى على الطبيعة ، وأن نعرف كثيرًا عن خصائصه.

قال الجد:

- المسجد الأقصى في القدس (بيت المقدس) إحدى مدن فلسطين العربية.

⁽١) عقب: بعد

⁽٢) التسرية: التخفيف عن آلام الحزن



قال الأحفاد في سعادة:

- إذن هي رحلة إلى فلسطين التي يُعثرف عن رجالها الصمود (١) والتضحية والبطولة.

قال الجد:

- وعليكم أن تستعدوا للرحلة.

سأل الأحفاد.

- فأى الطرق نسلكها؟

قال الجد:

- هناك طريق برى بين سيناء وجنوب فلسطين، يصل إلى القدس، وطريق بحرى من إحدى موانئ مصر على البحر المتوسط إلى إحدى موانئ فلسطين، ومنه إلى القدس، هذا بالإضافة إلى طريق الجو بالطائرة.

* * *

(١) الصمود: الثبات والقدرة على التحمل





بالطائرة.. وصل الجد والأحفاد إلى مدينة القدس، فما كادوا يقتربون من المسجد الأقصى، حتى سمعوا هاتفًا ينادي:

- « أنا المسجد الأقصى. أقيم بنائى بعد الكعبة بـأربعين عامًا، فـى المكان الذى صلّى فيه خليل الله إبراهيم و(ملكى صادق) فى مدينة أورسالم، بـاركنى الله، وبارك المكان حولي. بجوارى أقام نبى الله سليمان هيكله للعبادة.

تعاقبت على السنوات، وبقيت رمز التوحيد. إلى أن أسرى الله برسوله محمد على الله برسوله عمد على الله عدد الحرام، ومنى عرج إلى السماوات العلا.

اتخذني محمد ﷺ والمسلمون أول قِبْلة لهم في صلاتهم.

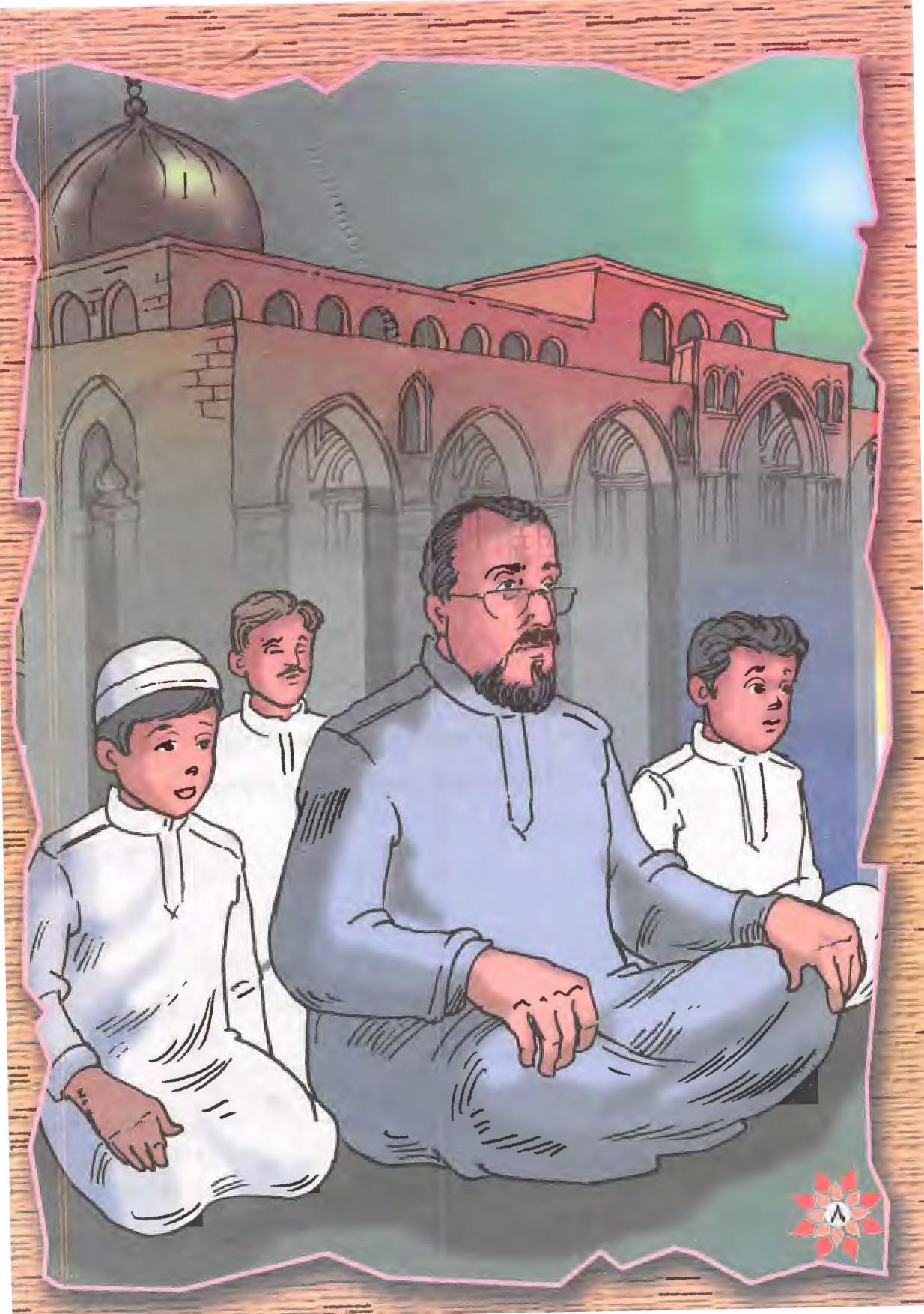
ولما فتح المسلمون فلسطين أعادوا بنائى لأبقى رمزًا للتوحيد، وصلَّى على أرضى أميرُ المؤمنين عمر بن الخطاب، وتتابعت الأيام على والمسلمون يهتمون بي، ويأتون للصلاة، تنفيذًا لأمر نبيهم. حاول الصليبيون ذات يوم الاستيلاء على، لكن البطل صلاح الدين الأيوبى تصدَّى (١) لهم، وطردهم.

والآن يحاول الصهاينة اليهود اغتصابي (٢) وهدم بنائي.. أدعوا الله أن ينقذنى من شرهم، وأن تُبقى القدس عربية إسلامية».



⁽١) تصدى لهم : واجههم ومنعهم مما أرادوا .

⁽٢) الاغتصاب : الأخذ بالقوة وبغير حق.



اختفى صوت الهاتف..

كان الأحفاد والجد قد إقتربوا من المسجد الأقصى، شدَّ انتباههم مآذنه الثلاث التي تعلُو في سمائه، يرْتفع منها صوت الأذان للصلاة.

من أحد أبواب المسجد الكثيرة.. دخلوا، فأدهشهم ما رأوا..

مسجد كبير، يقوم على أكثر من خُسين عمودًا، به سبعة أروقة (١)، تزيد مساحة المسجد على أربعمائة متر مربع ، وبالمسجد أحد عشر بابًا، وأكثر من مائة وأربعين نافذة.. ومحرابان.. آية في فن الهندسة.

كان الأحفاد يشاركهم الجد سعداء، وهم يجوبون أنحاء المسجد الأقصى، ثم صلوا فيه ركعتين لله، داعين الله أن يحفظ المسجد من أعدائه اليهود، وأن ينصر المسلمين.

* * *

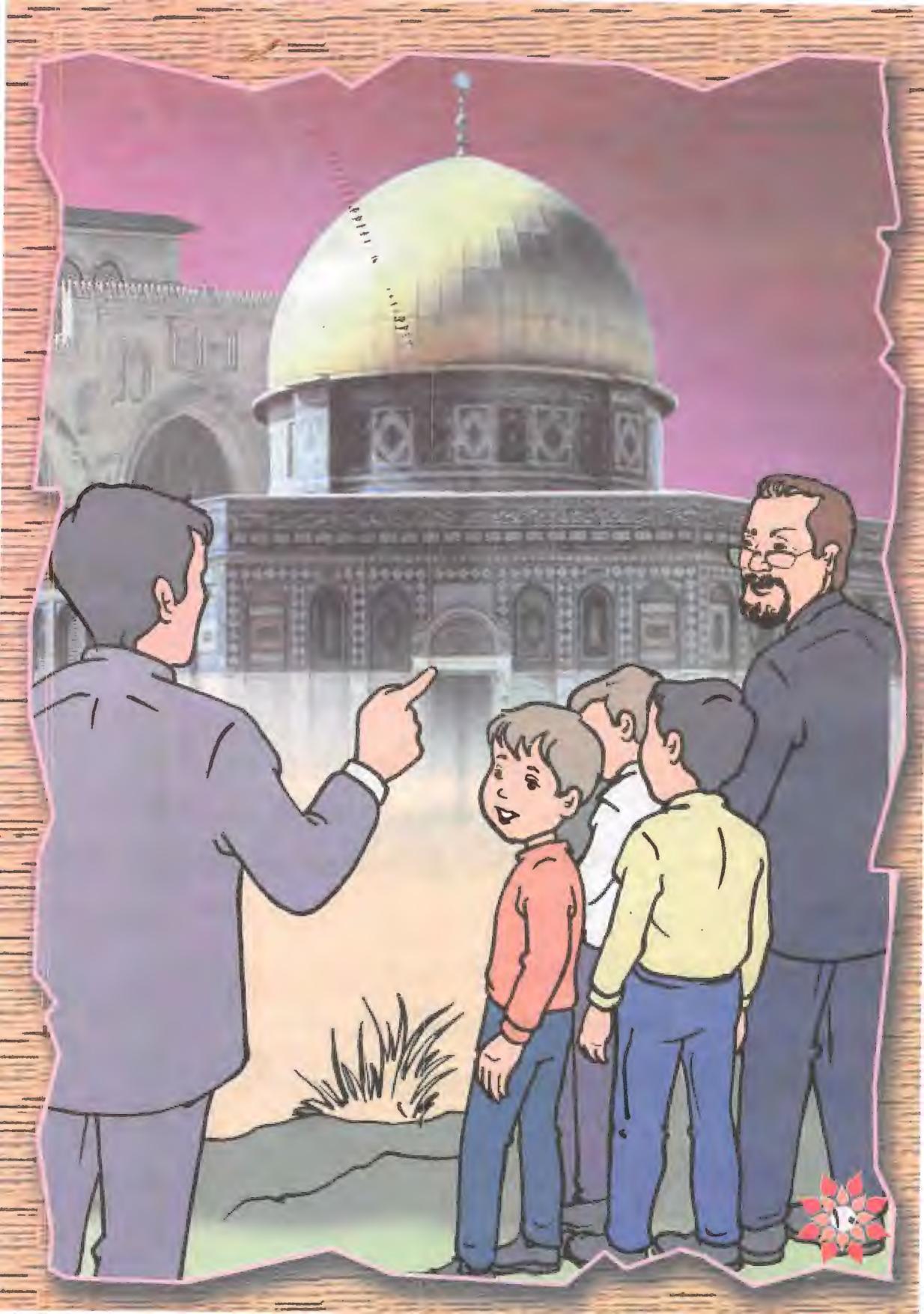
على غير بعيد من المسجد الأقصى، كان مسجد الصّخرة المقدسة.. تلك الصّخرة التي حملته من مكة الصّخرة التي ربط فيها الرسول ﷺ دابة البُرَاق، التي حملته من مكة إلى بيت المقدس، ثم صَعِد الرسول إلى السماوات العلا، ثم عاد من بيت المقدس إلى مكة.

إنه مسجد كبير.. له قبة كبيرة.. متعددة النوافذ.. أبوابه وشرفاته كثيرة.. صلوا فيه ركعتين، ودعوا بالنّص لإخوانهم الفلسطينيين.

أشار الجد إلى أحد جُدران المسجد وقال للأحفاد:



⁽١) أروقة : مفردها : رواق ، والرواق : مساحة ليس لها سقف .



- هذا الجدار هو أُهد الجدران لمسجد البراق، لكن اليهود يعتقدون أنه بقايا هيكل سليمان؛ ولذلك يأتون إليه كل عام، ليبكوا عنده وهذا ليس من حقهم، فقد تحطَّم معبد سليمان عدة مرات، وحرَث الرُّومان الأرض التي كان قد أعيد عليها بناء المُتيكل، وسويِّت بالأرض تمامًا، ولم يبق لهيكل سليمان أثر بعد ذلك.

* * *

ما كاد الجد والأحفاد يخرجون من مسجد الصخرة حتى تتابعت الأسئلة

سأل مصطفى:

- يا جدى، فمن أنشأ مدينة القدس؟.

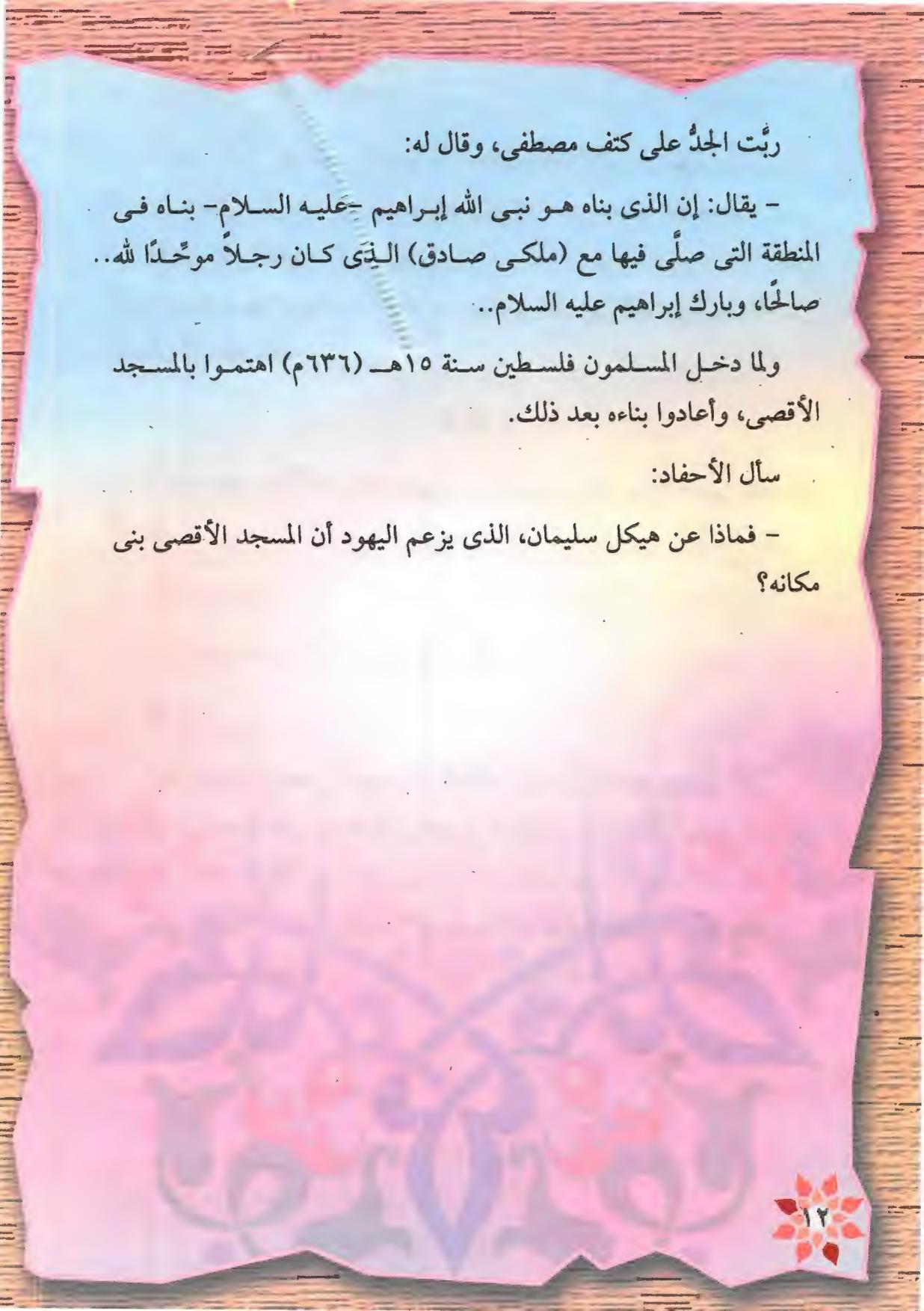
قال الجد:

- كانت قديمًا تسمى (يَبُوس).. أنشأها اليبُوسيُون، وهم من العرب، وجعلوها عاصمة لهم، بنوها على هضبة تحيط بها الجبال^(۱) حولها، كان ذلك منذ خمسة آلاف عام، وبقيت كذلك حتى سميت أورسالم ثم أورشليم، فلما استولى عليها الرومان.. سموها إيلياء، وسماها الله: القدس، أو بيت المقدس.

سأل مصطفى:

- فمن بني المسجد الأقصى؟

⁽١) من أشهر هذه الجبال جبل الزيتون.





قال الجد:

هذا خطأ وتزوير في التاريخ؛ فمكان المسجد الأقصى ليس هو مكان هيكل سليمان، وهيكل سليمان تحطّم عدة مرات، مرة في عهد نبوخذنص، منذ أكثر من ألفين وخسمائة عام، ومرة في عهد الرومان.

سأل مصطفى:

- لقد درسنا في حصص التاريخ والتربية الدينية أن القُدْس مدينة بها آثار للديانات الثلاث: المسيحية واليهودية والإسلامية، فما هذه الآثار؟ قال الجد:

- أما الآثار الإسلامية: فهى المسجد الأقصى ومسجد قبة الصخرة وكثير من المساجد الكبيرة.

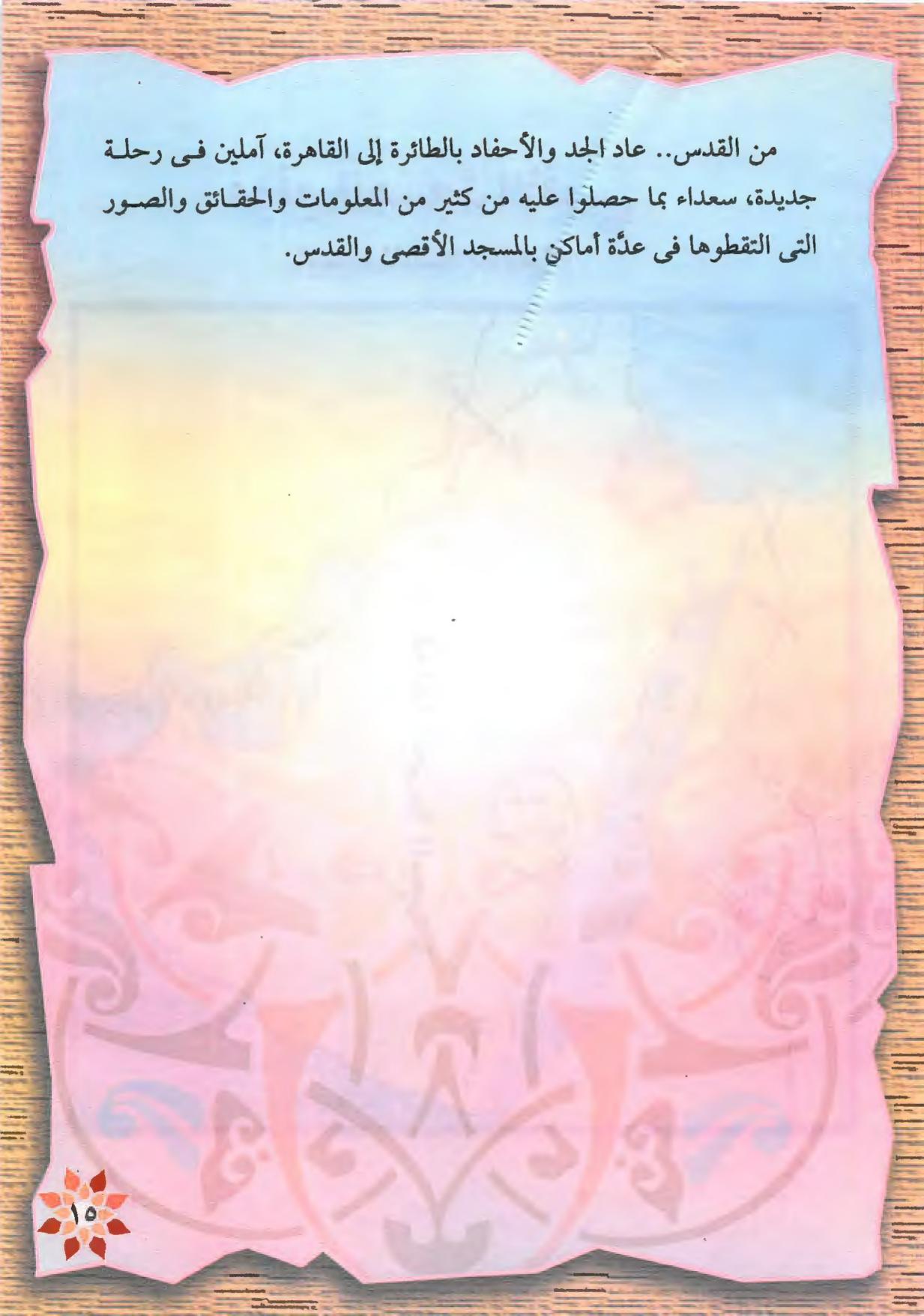
وأما الآثار السيحية: فبعض الكنائس، وأهمها كنيسة القيامة.

أما اليهودية: فحائط المبكى الذي يزعمون أنه جزء من الجدار من هيكل سليمان، وإليه يأتون ليتباكوا عنده على ماضيهم.

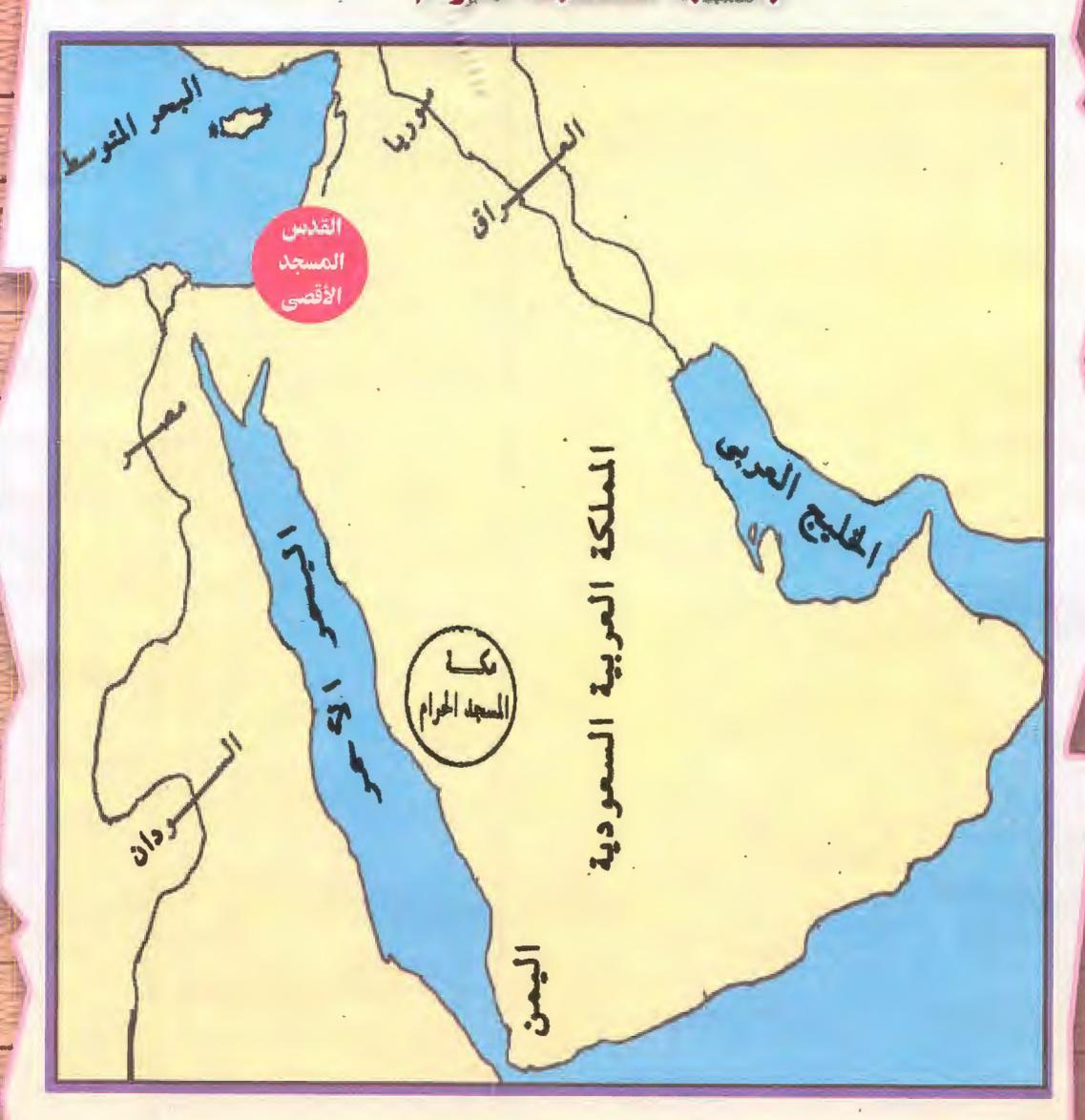
جاب (١) الجدّ والأحفاد مدينة القدس الشريفة، وكانوا سعداء بما شاهدوه فيها من ذكريات إسلامية.

* * *

⁽١) يجوب: يتجول ويسير فيها



موقع المسجد الأقصى بالنسبة للمسجد الجرام







أهداف السلسلة

١ - تعريف الطفل بالأماكن التي ذُكرت في القرآن الكريم: مكانها، قصتها، أبطالها.

٧ - تزويد الطفل بمعلومات تاريخية، وجغرافية، ودينية، وعلمية.

٣٠ تزويد الطفل بثروة لغوية من مفردات، وجمل أدبية.

٤ - توسيع خيال الطفل ومداركه العقيلية، وتنمية الذكاء، والفهم والاستنتاج، والملحظة، والتصور، والتخيل، وكلها مهمة في حياته العلمية والعملية.

والسلسلة تحتوى على عشرين قصة هي:

١- الجُوديُّ ١- الأحقاف

، ٣- الحجر - الحجر - المحد (مكة)

٥- الكعبة المشرفة والصفا والمروة

٩- الرَّسُّ . ١٠ اليِّمُ

١١ - المدينة التي قُتل فيها موسى، المصرى ١٢ - ماء مدين

١٣ - الوادى المقدس طوى 1 - بحر سنو ف

١٥ - جيل موسى عليه السلام ١٥ - نهر طالوت

١٧ - سَرَىُّ ونخلة مريم عليه السلام ١٨ - الكهف والرقيم

نسأل الله أن ينفع به أبناء أمتنا الإسلامية ،،

وهو الهادى ، والموفق إلى صراطه المستقيم ،،،

الثاشر

دار التوزيع والنشر الإسلامية

۱۵۱ش بورستعید ت: ۷۵ ۲۹۰۰ فاکس: ۱۵۷۵ email:info@eldaawa.com www.eldaawa.com

